

疯狂设计——蓝天组

Crazy Architecture: COOP HIMMELB(L)AU

资料提供: COOP HIMMELB(L)AU

编译: 李昭君

人物摄影: ©Elfie Semotan

图片提供: ISOCHROM.com



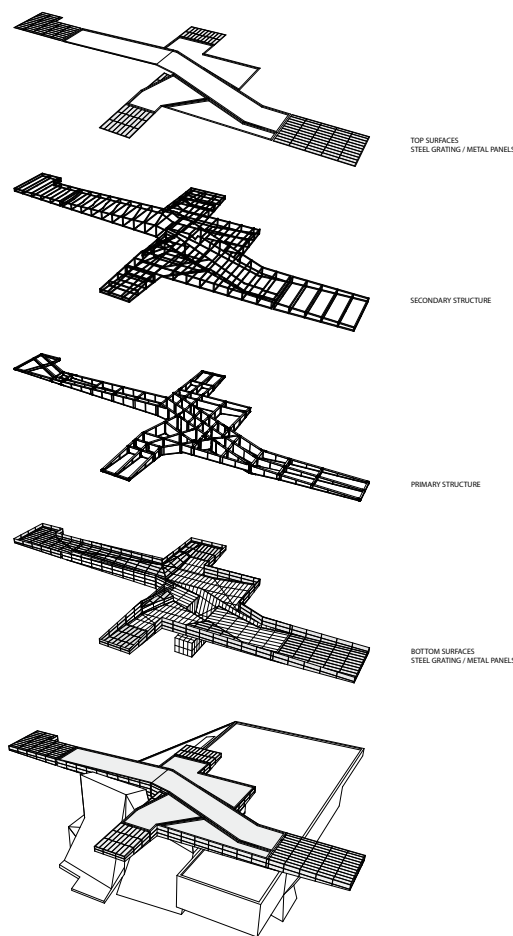
Wolf D. Prix简介:

奥地利建筑学会会员，德国建筑师协会会员，古巴建筑师联盟会员，英国皇家建筑师协会会员，美国建筑师协会会员，意大利建筑师协会会员。

1968年，在奥地利音乐之城维也纳，Wolf D. Prix, Helmut Swiczinsky和 Michael Holzer成立了他们的建筑设计事务所，取名蓝天组，涉足建筑，城市规划，平面和艺术设计多个服务领域。经过20年的打拼他们终于在1988年于美国洛杉矶成立了境外第一家分支事务所。此后，蓝天组合伙人几经更易。2006年后，事务所人员才逐渐稳定。作为蓝天组的主任建筑师，Wolf D. Prix于1984年作为客座教授任职于伦敦建筑师学会和哈佛大学。1993，他任职于维也纳应用科学大学，2003年成为建筑学院院长。1985–1995年期间，Wolf D. Prix成为南加州建筑学院的副教授。1998年，他成为哥伦比亚大学教员，1999年又被提名加州大学洛杉矶分校副教授。2004年由于在教学领域的出色表现，Wolf D. Prix赢得了Annie Spink大奖。2008年被授予Jencks大奖、视觉建筑2008大奖。Wolf D. Prix也曾任职奥地利联邦科技部建筑委员会委员，奥地利艺术委员会和欧洲科学与艺术学会成员。

蓝天组最为大家熟悉的项目包括：1988年竣工的维也纳Falkestrape屋顶重建，法国默伦塞纳城市总体规划；1994年建成使用的荷兰Groninger博物馆东馆；瑞士2002年世博会比尔市艺术长廊会议中心；1998年竣工的德国德莱斯頓UFA影院中心，美术学院（2005）；德国慕尼黑宝马中心（2007），以及本期名师档案收录的洛杉矶视觉与表演艺术高中（2008）项目等。最近蓝天组在维也纳陆续完成了几个持续了相当长时间的关键工程，包括SEG公寓楼（1998）及其出让；Gasometer B公寓楼（2001），Schlachthausgasse 办公公寓两用楼。在世界其他国家，蓝天组也有很多已完成和正在进行中的项目，如法国里昂汇聚博物馆（2010）、丹麦奥尔堡音乐之屋、德国法兰克福欧洲央行新总部（2014）和韩国釜山电影中心（2011）等。

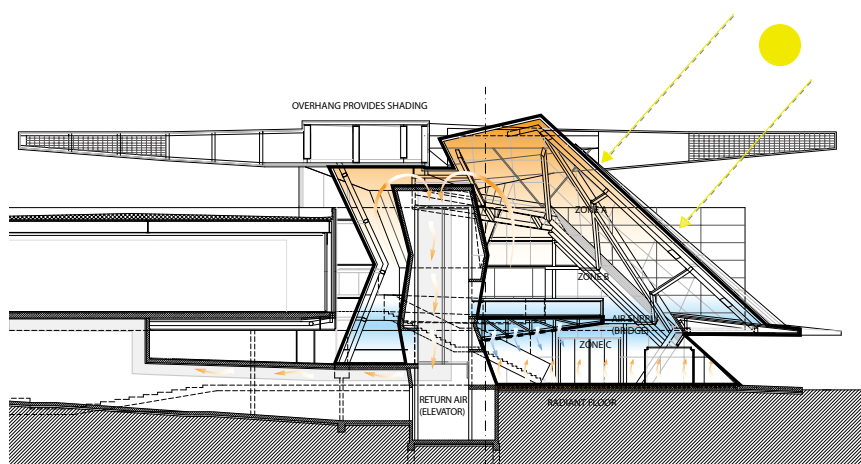
2006年蓝天组在意大利Riva del Garda“云之顶”展览中心改扩建方案竞赛中拔得头筹，2007年又赢得了中国深圳现代艺术展览中心方案，在这一年，蓝天组还赢得了西班牙Zarautz表演艺术中心项目竞赛头名。



阿克伦博物馆屋顶层解构图



釜山电影院



Microclimate Zones:

To optimize running costs the lobby is divided into three stratified layers of climate.

Microclimate Zone A Space inaccessible to people.

Microclimate Zone B Optimal climate for circulation and shorter term occupation.

Microclimate Zone C Optimal climate for activities with long term seating, ie. banquets.

阿克伦博物馆大厅节能策略

不仅如此，在过去的三十年间，蓝天组也获得了许多国际竞赛大奖：1982年柏林建筑艺术促进大奖，1988年维也纳建筑奖，1992年Erich Schelling建筑大奖，1989–1991年连续三年P.A.大奖，1999年奥地利城市建筑大奖，2001年欧洲钢结构设计大奖等。2005年，凭借阿克伦艺术馆设计方案赢得美国建筑奖；另外的项目如釜山电影中心、埃及国家博物馆及美术学会和科尔多瓦当代艺术中心均荣获2007年国际建筑奖；2008年又凭借BMW展厅与阿克伦艺术馆赢得RIBA大奖。

蓝天组被认为对未来建筑设计的发展有着深远的影响，它的作品也频频出现在国际建筑展会的舞台上。其中被大众所熟知的当数1988年纽约现代艺术博物馆解构主义建筑展和1992年在法国蓬皮杜中心的Construire le Ciel独立回顾展。洛杉矶Getty基金会、维也纳当代艺术与应用文学博物馆、巴黎乔治·蓬皮杜中心等都固定展出蓝天组的作品。1996年蓝天组作为奥地利建筑界代表首次参加了第六届威尼斯建筑双年展，自此之后就成为此项活动的常客。

除了参展，蓝天组也独立执行展览策划。包括在当代艺术中心举办的“梦幻巢”：奇奇·史密斯与蓝天组展览；Rudi Gernreich服装设计展：流行非流行；奥地利格拉茨的Steirischer Herbst 音乐、舞蹈、戏剧艺术节等。