

未来从这里出发

——涩谷HIKARIE新文化街区综合开发

Leading to the Future: Shibuya HIKARIE New Culture Mixed-use Block

撰文 段晓崑 日建设计（上海）咨询有限公司

地点 东京都涩谷区 涩谷2-21

客户 涩谷新文化街区综合开发推进协会、东京急行电铁株式会社

功能 商业设施、办公、影剧院、文化设施及其他

建筑设计 日建设计

状态 预定2012年春营业

建筑层数 地下4层，地上34层

最高高度 182.5m

项目数据 基地面积9 640m²，占地面积7 846.25m²，建筑面积144 000m²

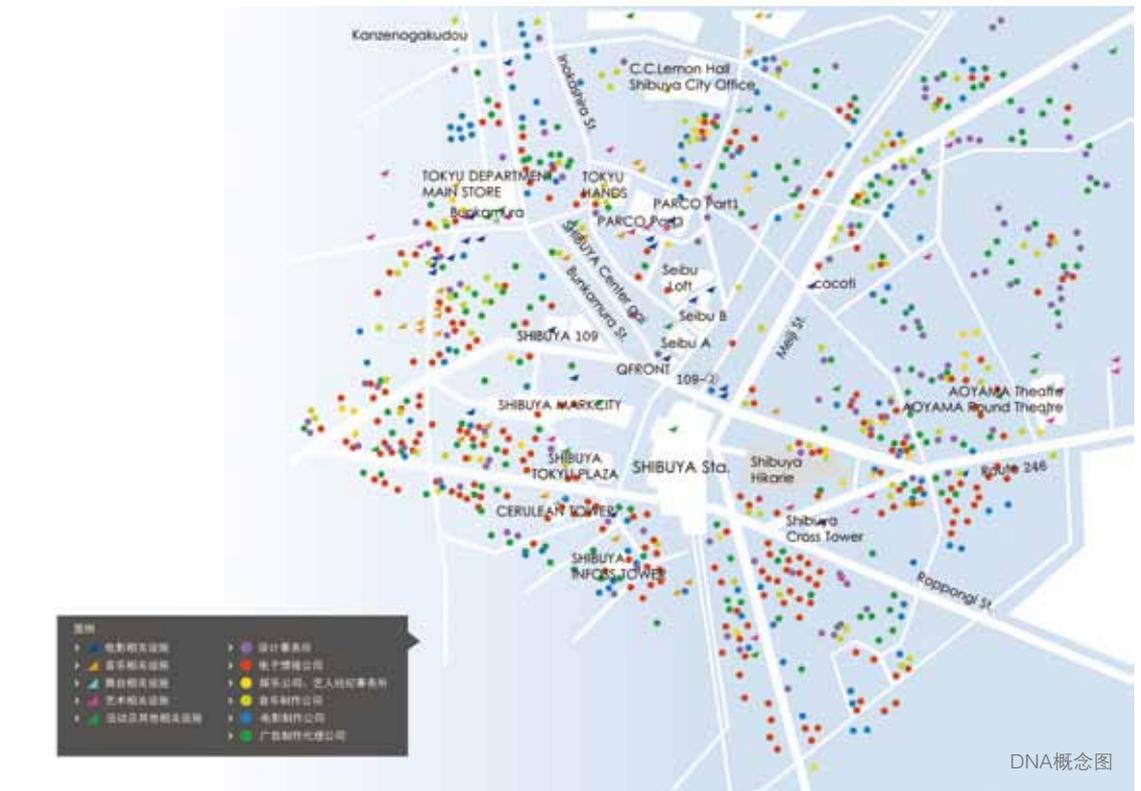
资料提供 日建设计

0 引言：与世界一同脉动的活力街区——涩谷

日本东京都的涩谷区是一个人气和信息持续高密度集中的活力街区，作为8条铁路汇总的交通枢纽，日均客流量高达300万人，与城市中心的主要区域、羽田、成田机场都能顺畅连接，与银座、新宿、池袋、浅草同为东京都内著名的繁华街区。同时由于位于青山、原宿、代官山、惠比寿等可步行到达的高感应度街区的中心，更使这里倍添特色和多样性。这里不仅是年轻人的乐园，各年龄层的人都可以在此找到乐趣和精彩所在。随着涩谷的不断发展，一个文化变革正在这里展开。



涩谷HIKARIE 街区鸟瞰



1 映照世界——涩谷HIKARIE的诞生

2012年作为东急文化会馆基地周边地区共同开发项目的开端，一座崭新构思下的城市复合设施“涩谷HIKARIE”即将向世人开放。位于新涩谷门户处的这座塔楼将不断地为涩谷催生自由、灵活的创意，并向人们提供接受挑战的动力。其间的内容不停地变换与交替，使人们每次的到访都会有新的发现和感悟。“HIKARIE”是由日语来的自造词，词干为“光”，借此寓意新涩谷变革的开始及映照世界的发展前景，有的文章将其译为“曙光”也正是此意。

2 DNA——涩谷HIKARIE的设计理念

涩谷是艺术、时尚、音乐、广告等跨领域产业聚集的大型舞台。这里有憧憬宇宙的“天文博物馆五岛星象仪”，有以拥有巨大屏幕著称的“PANTEON”剧场以及以流行文化发祥地闻名的“文化特选街”等。对于高速新陈代谢中的涩谷，用已有的词语早已无法加以概括。排布多样的街道、变化丰富的斜坡和充满活力的特色店铺交织在一起，无论是新潮的还是传统的艺术都能在这里找到。承载着未来的价值创造型企业在这里云集，跨越行业之间的合作可能性也在此激增。

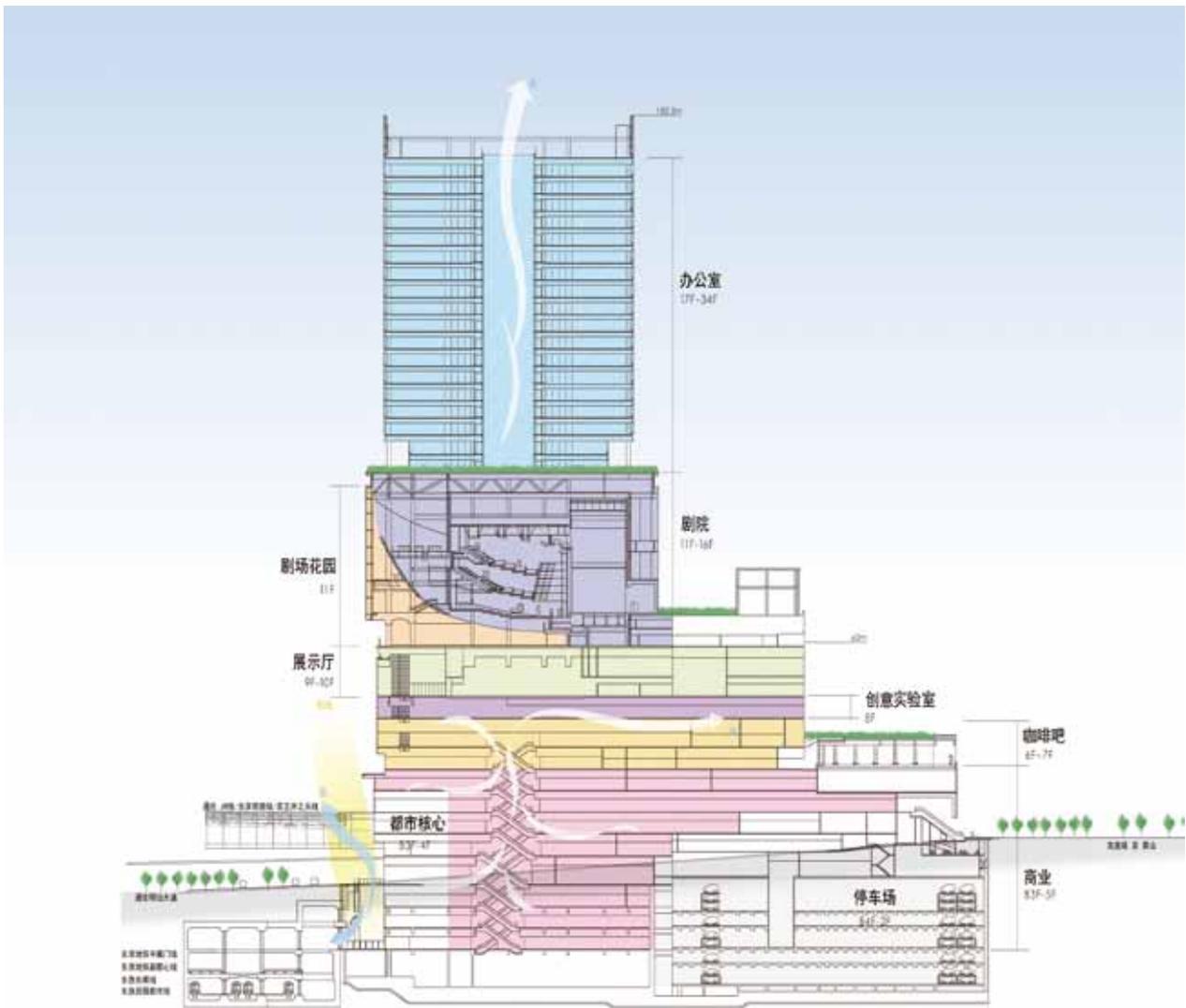
正因为各种各样的产业及机能的交织，使涩谷的街区正源源不断地迸发出巨大能量，成为人们憧憬的去处，受到世界瞩目，因此“在纵向间再现涩谷的街区特质，以具有涩谷特色的自由畅想和人的活力为设计缘起，以交融激发创造及能量”便形成了HIKARIE的设计理念。

3 围绕都市核心展开的竖向街区

同涩谷的街区特质相仿，HIKARIE以都市核心为中心，将办公、文化设施、商业设施等各种各样的功能交织在一起，人、物、信息在楼中活跃地互动，整幢建筑就仿佛一座复合功能的重倍增效器，不停地向世界播报着此时此刻萌动于此的新生事物，大声宣告着时代的进步。

都市核心

建筑在明治大街侧的入口处设置有一座以圆形为主题，从地下三层到地上四层的上下相连的纵向动线空间，被称为“都市核心”。建筑利用涩谷的谷形地形，通过都市核心除与地铁顺畅连接外，还利用高架步道将不同标高的各个外部街区连接起来，成为涩谷街道和人同铁路交通网络互相连接的新型枢纽。如此多样化的通道，给四通八达的涩谷街区带来了新的活力，是涩谷的新大门。



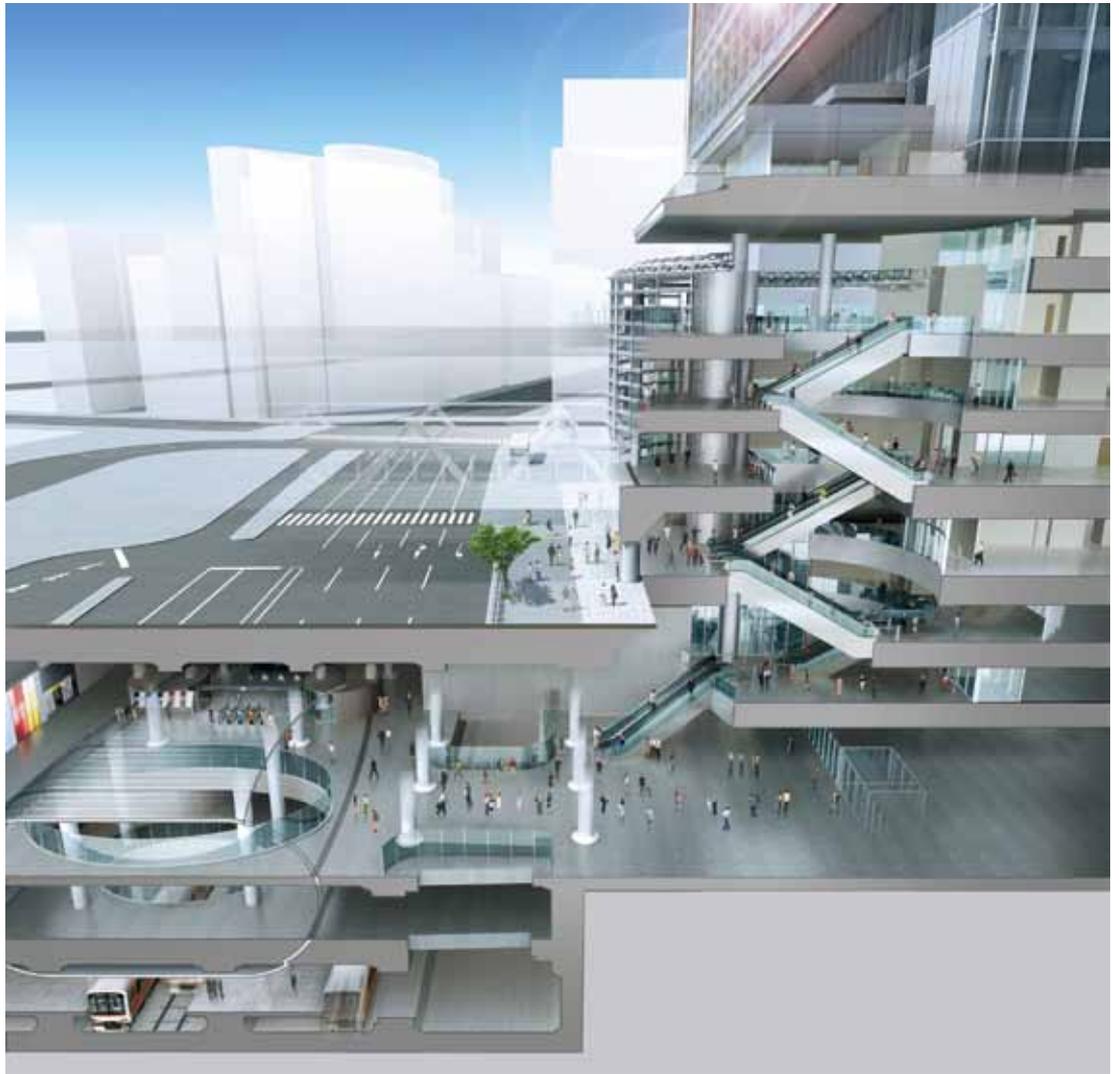
剖面概念图



涩谷HIKARIE 街区主体外观

剧场花园

连接剧场与办公楼入口大厅的剧场花园设置在建筑物内地上60m处，是一座跨了5个楼层，具有宇宙般的立体开阔感的中庭广场。这里不但是上班族和前来剧场的观众的必经之处，还是眺望八公广场等涩谷街区风景的最佳所在地，成为HIKARIE中人们互相交流、由内而外传动感和活力的标志之处。



都市核心剖面

剧院

沿着连接11层剧场花园的通道走上桥形的楼梯，呈现在眼前的是具有约2 000席位、蔚蓝色宇宙般的梦想剧场——“Tokyu Theatre Orb”。观众席与舞台一体感设计的最新型舞台空间能应对各种演出类型。同时从高70m的休息室眺望景致，更使其从周围的热闹华丽中脱颖而出。

时尚办公

在涩谷工作就是在最真实的市场中感受最新的流行趋势，从而开展先人一步的商业活动。标准层面积约为2 200m²的灵活办公空间能对应多样化的工作模式，并且通过共享展览大厅等楼内其他设施，最大限度地发挥涩谷作为信息发源地的潜力。

展示

街区中即将诞生一座新的展示舞台，两个不同大小的展厅可以通过举办各种不同类型的活动，引领时代潮流。

创意实验室

位于涩谷HIKARIE中的创意实验室是将机遇、创意、才能与社会连接的空间。日本以及亚洲的艺术家们在此云集，通过举办一系列的活动展示向世界发出开创未来的宣言。



剧场剖面



剧场花园

餐饮

建筑的六层汇聚了较高品质的饮食名店，而七层则是能轻松度过时光的特色饮食空间。人们根据不同的需要选择多种不同氛围的饮食空间，从而使人与人的接触变为一种享受。目前这种方式正逐渐影响着涩谷周边的饮食模式。

购物

作为新涩谷代表的优雅购物中心——东急百货，设置在HIKARIE的低层区。在这里，每一次经过都会给人们带来新的发现，同时还能愉快地享受演出、各种服务以及与人的邂逅。

4 低碳设计与制振措施

作为减少碳排放的示范项目，HIKARIE对自然资源进行了充分利用，通过“都市核心”的自然换气，削减地下地铁的空调负荷，并且通过商业设施及办公内部的通高空间，在夜晚将室内的热量向外散发，抑制早上不断上升的空调负荷。另外，为了抑制由于城市热岛效应而造成的温度上升，约30%的基地面积布置为绿化，同时采纳国土交通省的住宅、建筑物环保先导政策，采用夜晚过滤、节能高效的空调以及省电的灯光照明系统等节能设计。

东日本大地震发生后，日本新建建筑物的强度、抗震性得到了广泛的关注，关于这点在HIKARIE的抗震设计中，不仅能满足规范的抗震设计要求，还能抵抗东海地震、东南海地震等的长周期震动的威胁。

5 展望：HIKARIE引领涩谷走向未来的100年

由于东京地铁副都心线、东急东横线（将于2012年开始）在此实现换乘，更加确定了涩谷作为交通枢纽的重要地位。今后以涩谷HIKARIE作为起点，涩谷的城市基盘正发生着历史性的变化，这里将会吸引更多人流，融汇更多信息，涩谷将会成为不断给人们带来感悟、持续创造未来的街区。