

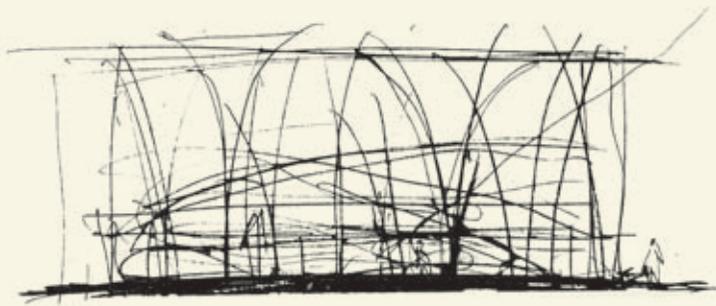


MEDIA CENTER FOR ORDOS ZOO  
**鄂尔多斯动物园入口**



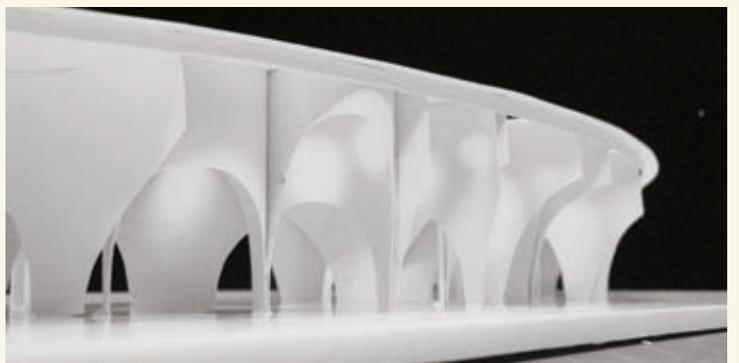
**郑东贤**

韩国汉阳大学建筑学硕士，2002年获日本政府研究生奖学金就读于日本东京大学，并于2008年取得博士学位，期间于2004年来到中国工作。2010年成立 PLaT architects（北京普拉特建筑设计有限公司）。

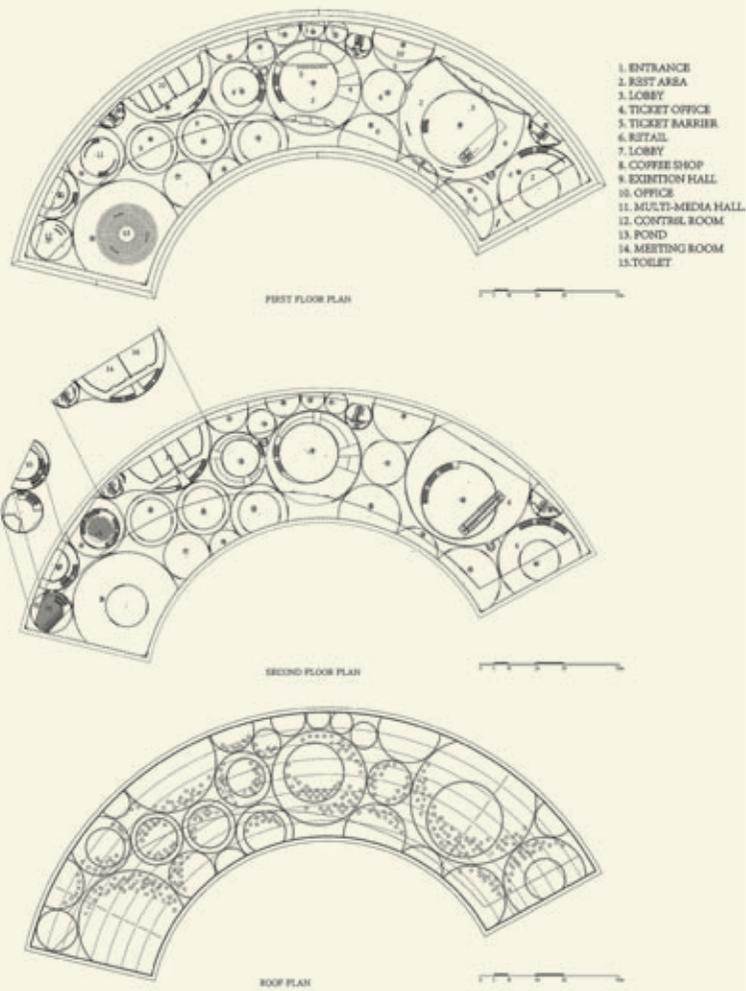


方案伊始，甲方仅仅是委托我们设计一个大门，只承担售票处、出入口、纪念品店的基本功能，但考虑到当地人大部分都生活在城市，很多人并未去过沙漠和草原，即便是那些内蒙人，很多人也没有体验过家乡的地域性和大自然，我们希望通过动物园大门的设计让他们了解这些，于是便提出了将大门变成媒体中心的方案。

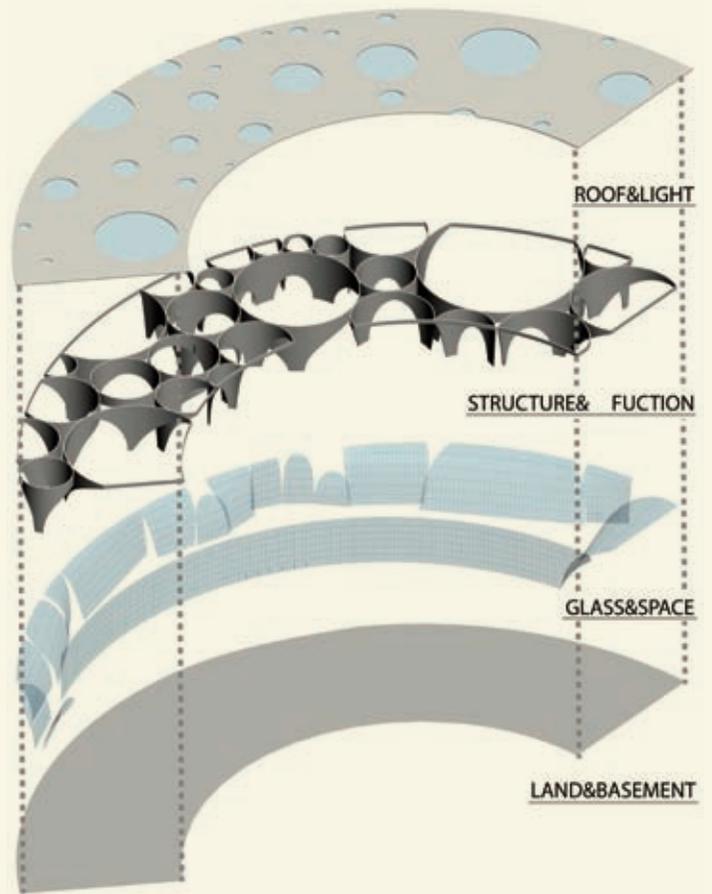
游客来看这座建筑不仅仅是因为要买票入园，而是为了要了解内蒙各种各样的动物和环境。经过考虑，我们将建筑形态设计为成组的组合圆柱体，其原因是考虑到城市中居民经常见到的是直的柱子和梁这样的均匀构造，在这里我们希望更加贴近自然的造型，圆柱因为不规则形状的重复，让人感觉置身于森林，而接近20m的大自然空间规模，更让游客仿佛进入了大自然。



模型图



平面图



建筑空间分解图

