

BUILDING RENOVATION AND UPDATE

建筑活化·新旧无间

——广东省院 ADG·机场院办公楼

撰文 陈雄 潘勇 广东省建筑设计研究院ADG·机场设计研究院



项目地点：广州芳村信义会馆

设计时间：2008~2009年

建设时间：2009年

建筑面积：1 273m²

建筑层数：2层

建筑师：陈雄、潘勇

摄影：潘勇

陈雄

广东省建筑设计研究院副总建筑师、ADG·机场设计研究院院长、ADG建筑创作工作室主任，教授级高级建筑师、国家一级注册建筑师，建筑设计硕士。代表作品：广州新白云国际机场航站楼、潮汕机场、广州亚运馆、广州花都亚运体育馆等。

潘勇

广东省建筑设计研究院ADG·机场设计研究院总建筑师、ADG建筑创作工作室主持建筑师，教授级高级建筑师、国家一级注册建筑师。代表作品：广州亚运馆、广州新白云国际机场航站楼、潮汕机场、东莞海德广场等。



广州芳村，珠江江畔，白鹅潭段，信义·国际会馆，一个广州闹市中的别样天地，这里原来是广东水利水电厂的地皮和厂房，2004年被几位学建筑出身的地产商改造成为一个集文化、商业、展览、办公于一体的园区，进行统一的规划、设计和管理。

园区由数座20世纪60年代建造的人字屋顶大型苏式旧厂房和旧仓库组合而成，建筑的外墙几乎被完整地保留了下来，剥去斑驳潮湿的外墙皮，换成水泥、青砖或红砖，古朴中焕发生机。这里的整体设计保留了厂房的基本结构，却以现代风格来改造屋子的门窗、墙面与诸多细节。把从旧房拆下来的青砖收购回来，铺设地面与部分路面，而当年刻在厂房墙上的各种口号和整个区域内的83棵古榕树都原封不动。临江木栈桥、铁轨枕木做成的大木门、青砖与青石板路、底蕴深厚的古建筑、郁郁葱葱的百年榕树，共同营造出广州首个创意产业园区独特的历史氛围，成为广州的一个城市亮点。因为毗邻广州近代建筑——德国信义会教堂，所以2005年11月这里正式更名为信义·国际会馆，简称信义会馆。

很快，一些创意产业，如广告公司、摄影工作室、画廊、设计公司等纷纷进驻，我们广东省建筑设计研究院ADG·机场设计研究院也选择将信义会馆的11号楼作为自己的办公楼。

ADG·机场院的办公楼由一座人字屋顶红砖厂房与一栋新建的两层钢结构建筑组成。新建部分其实是复建，原址一座比较差的楼房在之前的统一改造中被拆除。信义会馆的业主为我们提供了一个设计自己办公空间的机会，由我们设计，他们建造，我们租赁，自己装修。

在空间设计之前考虑了团队的现实需求与发展规划。2008年团队决定从流花路总部外迁至信义会馆时仅50人左右，当时我们不断问自己：未来发展的规模多少合适？一个相对独立的团队需要什么样的功能空间？我们团队的管理模式是什么？改造和装修投入多少合适？最终确定以120人为团队的发展规模，保证在做类似机场航站楼这样大型项目的同时仍然可以服务好其他客户，这也是我们机场设计团队的特别之处。这次是自己同时做甲方和乙方，角色互换非常有趣。

老厂房内部的大空间被完全保留下来，为设计师提供了开放、宽敞的办公场所，并布置了网络机房和打图室，加固原来的夹层做办公区，做出LOFT空间的感觉。新建的钢结构部分共两层，提供方案创作室、独立办公室、大小会议室、图书资料室、档案储存空间、洗手间和茶水间等功能空间。新旧连接的部位加了采光天窗，新旧之间的交通连贯，空间衔接顺畅自然。



办公楼原貌（照片由信义会馆业主提供）



原厂房建筑改造后的背立面，原有建筑基础上增加通透玻璃



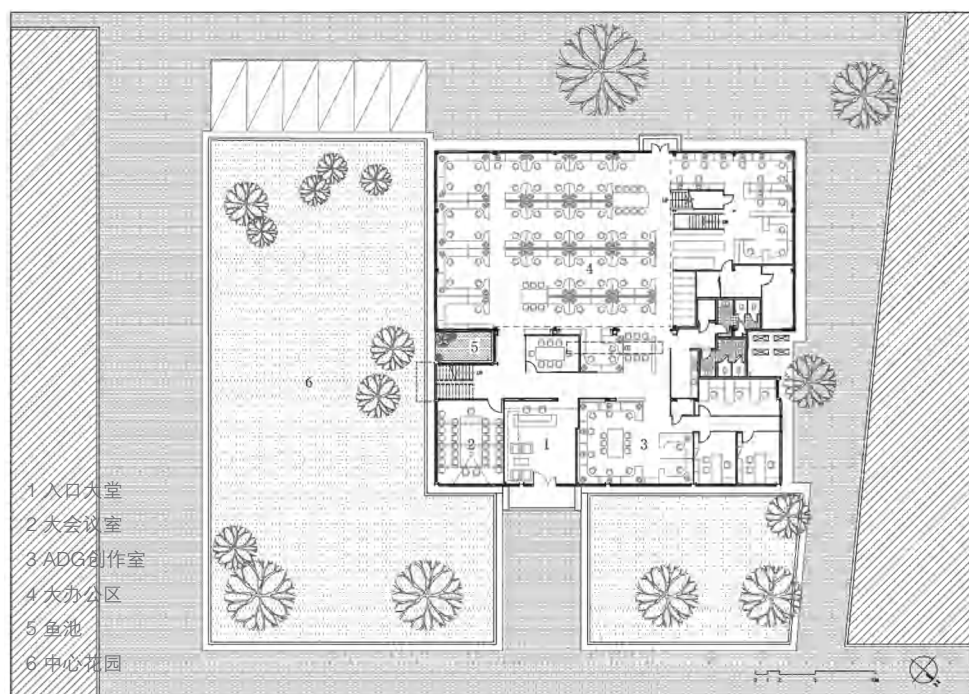
新增钢结构正立面，钢结构、玻璃、红砖等现代与传统材料调和结合



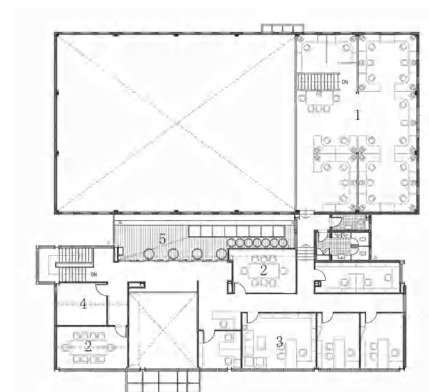
透过大会议室的落地玻璃，中心花园草坪及周边红墙绿植尽沁，生机满盈



视野通透的二层廊道，露台花园映入眼帘



首层平面图



二层平面图



旧厂房大空间被完整保留，满吊彩钢夹心屋面板并加设夹层，作为大办公区

我们的办公楼就在园区中心花园的旁边，由统一改造时产生的建筑垃圾堆坡植草而成的花园郁郁葱葱，景色非常优美。位于首层的大会议室面对中心花园，经常与业主在此举行重要的会议，往往给他们留下深刻印象。

新增的两层钢结构建筑局部使用了红砖墙，力求与原有建筑相协调。钢结构、玻璃、红砖等材料揉在一起，既体现建筑的现代性，也表达了对传统的尊重。精细的钢结构建筑与粗犷的红砖厂房巧妙地结合在一起，反过来成为中心花园的极佳景观。

办公楼的入口面对四颗大榕树，前庭开阔。门厅两层通高，从入口处可以透过二层的玻璃走廊看到老厂房的坡屋面，形成独具特色的入口景观。建筑造型风格简练精细，主要体现钢结构的特征，用钢板加工成工字钢的柱和梁，结合大面积的落地玻璃窗，使园区优美的景色尽收眼底。

室内设计强调了空间的通透性，门厅与首层的大会议室用条纹彩釉玻璃分隔，通过二层的玻璃走廊可以看到门厅，也可以看到室外的休息平台。主楼梯旁边是介于新旧之间的花园鱼池，面对优美的中心花园。

室内装修风格现代简洁，在钢结构复合楼板下局部吊顶，简单的日光灯槽排列有序，用比较低的投入满足了功能需求。为了改善老厂房瓦顶的隔热问题，在内部满堂红施工，满吊彩钢夹芯屋面板，解决了隔热、防雨、防瓦片跌落的问题，同时保持了瓦屋面的传统形象。

这座办公楼是一个旧建筑活化使用的好案例。精细的钢结构与粗犷的红砖厂房巧妙结合，内部空间功能划分清晰，使用高效，从建筑形式、空间、色彩、材质等多方面体现了现代与传统的碰撞和融合。同时，它也承载着广东省建筑设计研究院ADG·机场院团队“好设计、用心做”的经营服务理念，是团队的一张重要名片。AT