

瑞士苏黎世11剧院

Theater 11, Zurich, Switzerland

业主 MCH Messe Schweiz (Zurich) AG

建筑设计 EM2N Architekten

项目主管 Christof Zollinger, Verena Lindenmayer

工程师 Aerni + Aerni Ingenieure AG (结构), 3-plan Haustechnik (机械),
Elektro Design Partner AG, Winterthur (电气), Nussli AG, Plaungsgruppe AB (舞台)

建筑面积 9 188m²

摄影 Hannes Henz, Roger Frei

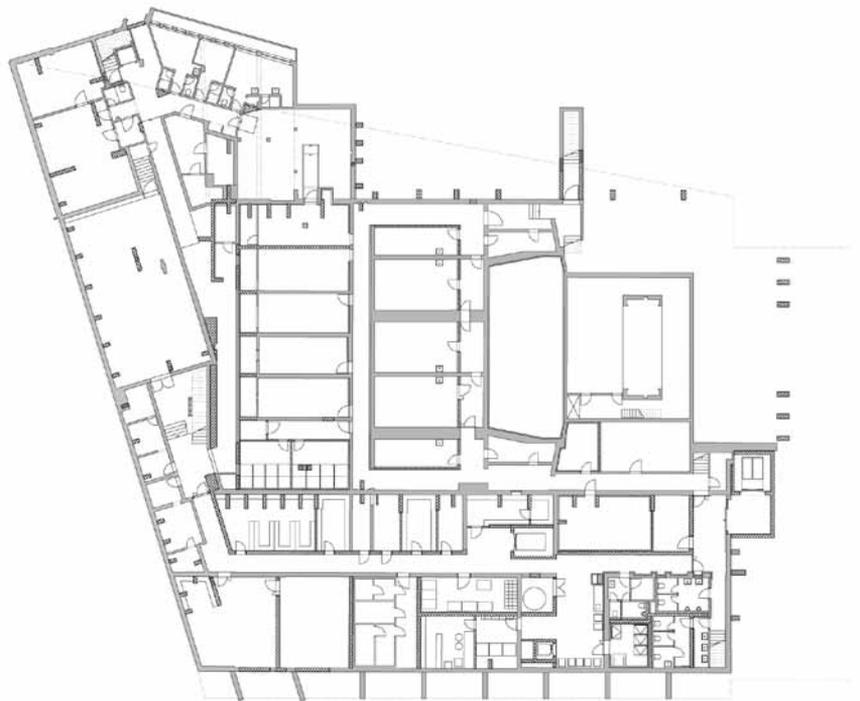
编译 吴春花



19世纪60、70年代的建筑已经不能够满足现代功能和技术的要求，这将是人们在未来越来越多需要面对的问题。位于苏黎世诺德的这座剧院就属于这种情况，为了能继续运营，这栋建筑需要进行翻新并增加700个座位和一个更大的休息厅。

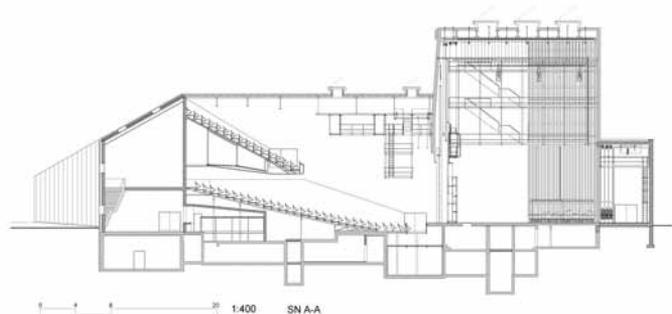
建筑的需要与详细的预算决定了建筑师需要将现有建筑转变为现代音乐剧院。项目需要拆除一些现存的部分，如地下室和台塔。新的体量将以完全不同的方式回应不同尺度的城市背景，以解决原有建筑在应对城市环境层面的不足。





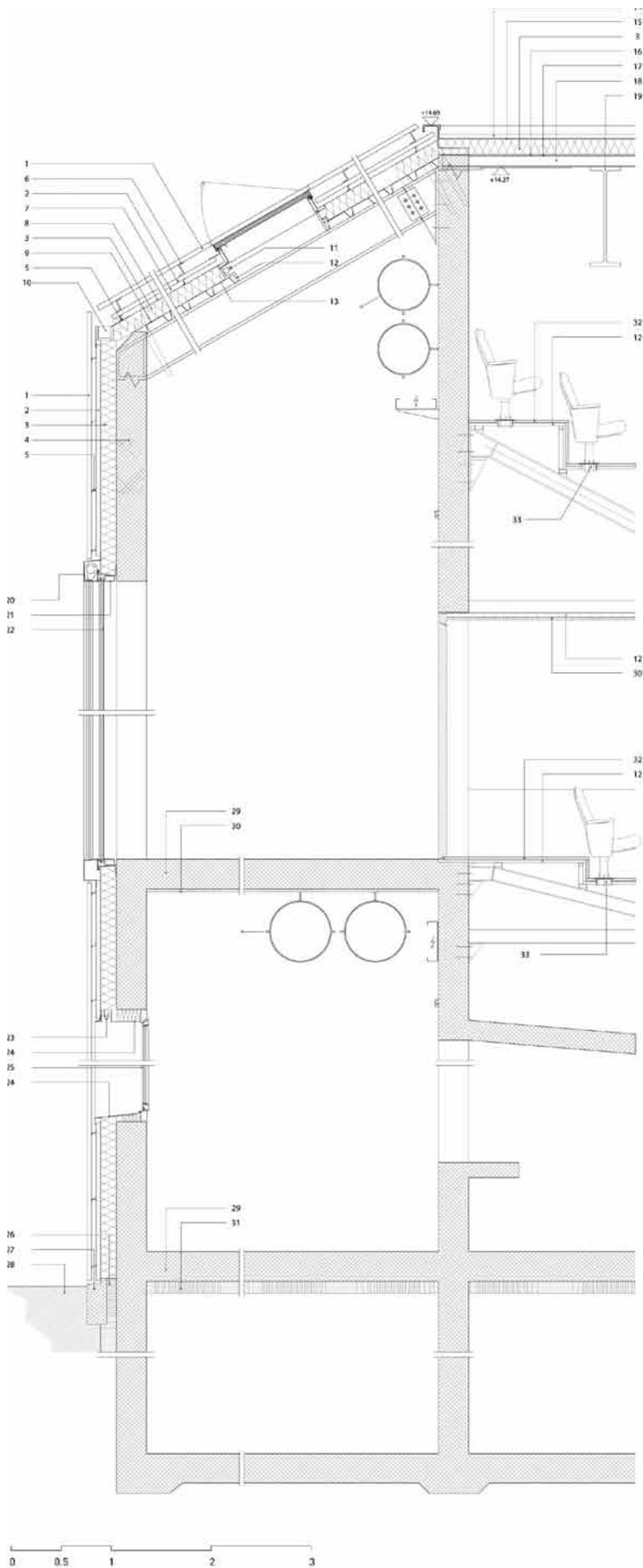
0 5 10 25 1:500 GR-01 G

地下一层平面



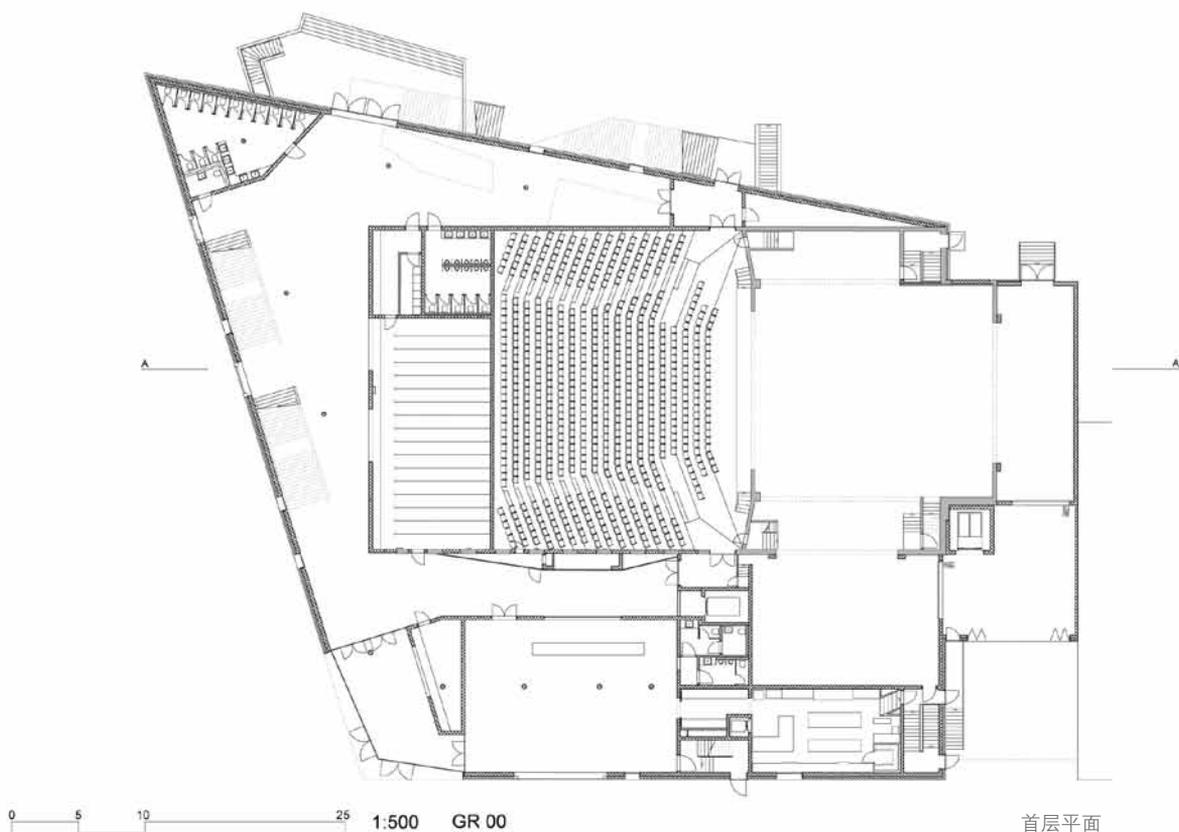
1:400 SN A-A

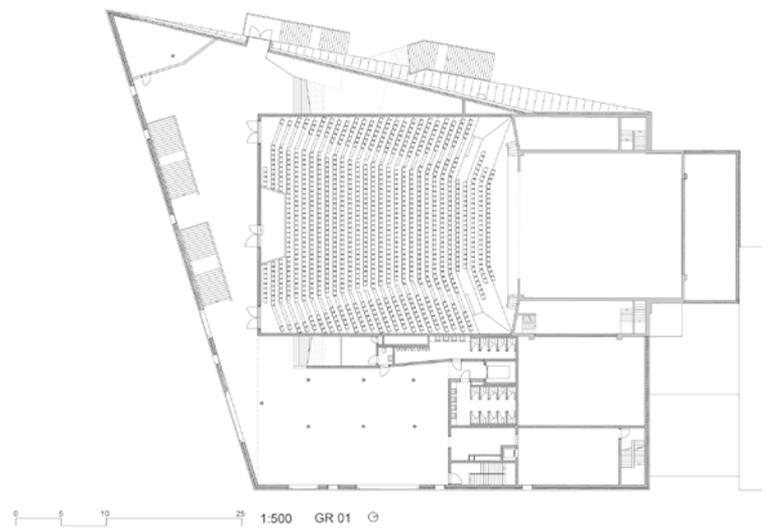
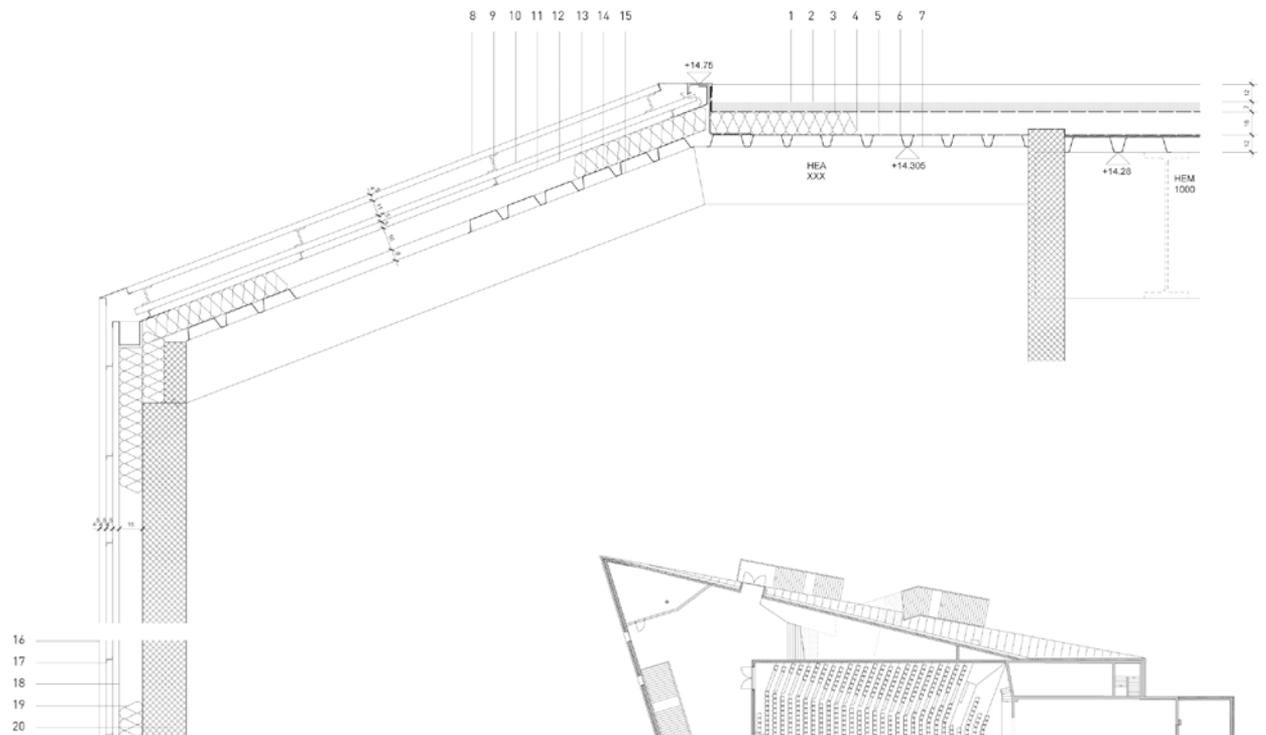
剖面



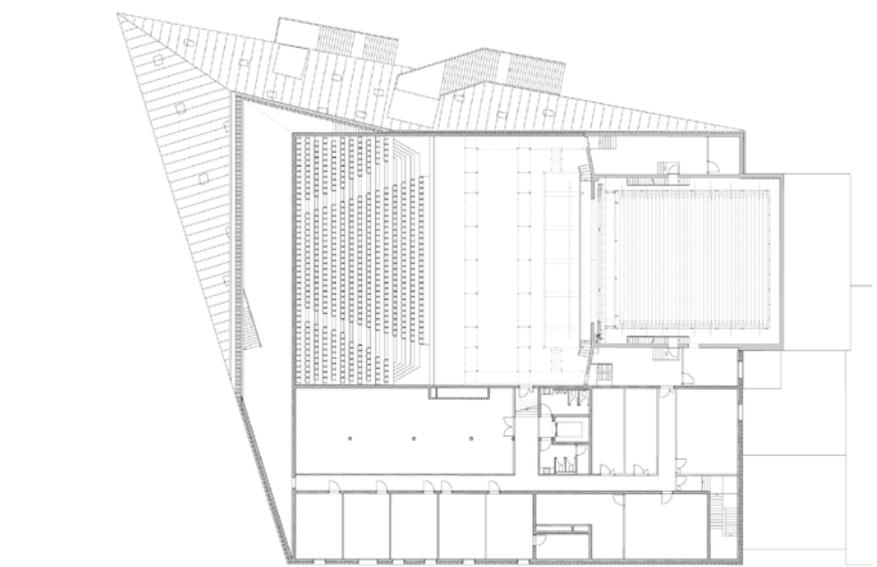
- 1 肋形穿孔钢板45mm
- 2 肋形钢板45mm
- 3 矿棉保温层160mm
- 4 混凝土层300mm
- 5 剖面为Z形的铝制栏杆40/45mm
- 6剖面为Z形的铝制栏杆110/110mm
- 7 通风口50mm
- 8 防水薄膜
- 9 蒸汽隔板
- 10 钢板檐沟
- 11 防水型荧光灯管
- 12 胶合剂粘接木板
- 13肋形穿孔钢板105mm
- 14 种植层
- 15 沥青密封薄膜层
- 16 阻隔蒸气的沥青密封薄膜层
- 17 纤维板
- 18 I形钢梁120mm高
- 19 I形钢梁1 000mm高
- 20 经加热搪瓷处理的铝金属板
- 21 钢RHS 100/60mm
- 22 双层玻璃窗：10mm浮法玻璃+20mm安全玻璃固定在RHS上
- 23荧光灯管
- 24 经加热搪瓷处理的金属钢板
- 25 双层玻璃的木窗框
- 26 压缩聚苯乙烯的泡沫绝缘材料
- 27 预制混凝土板
- 28 沥青路面

剖面详图

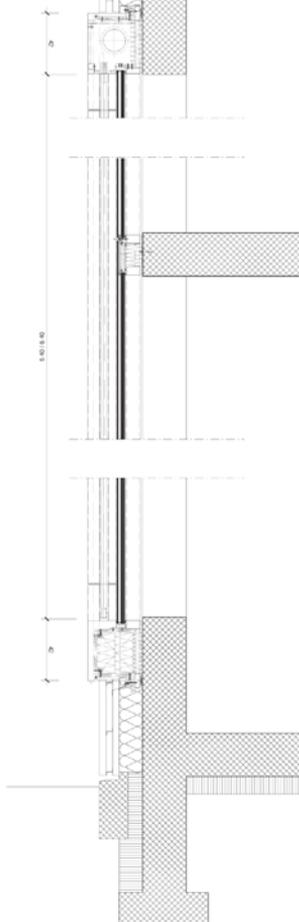




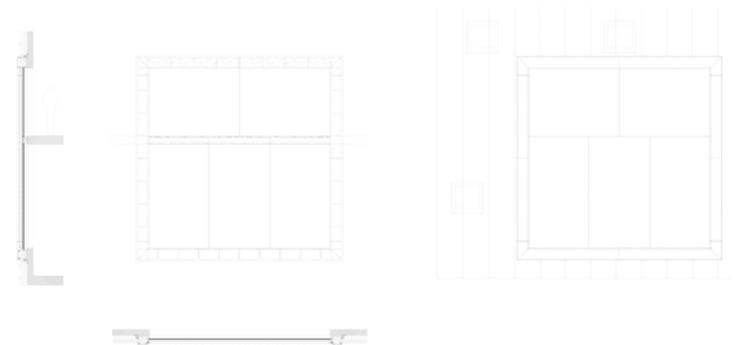
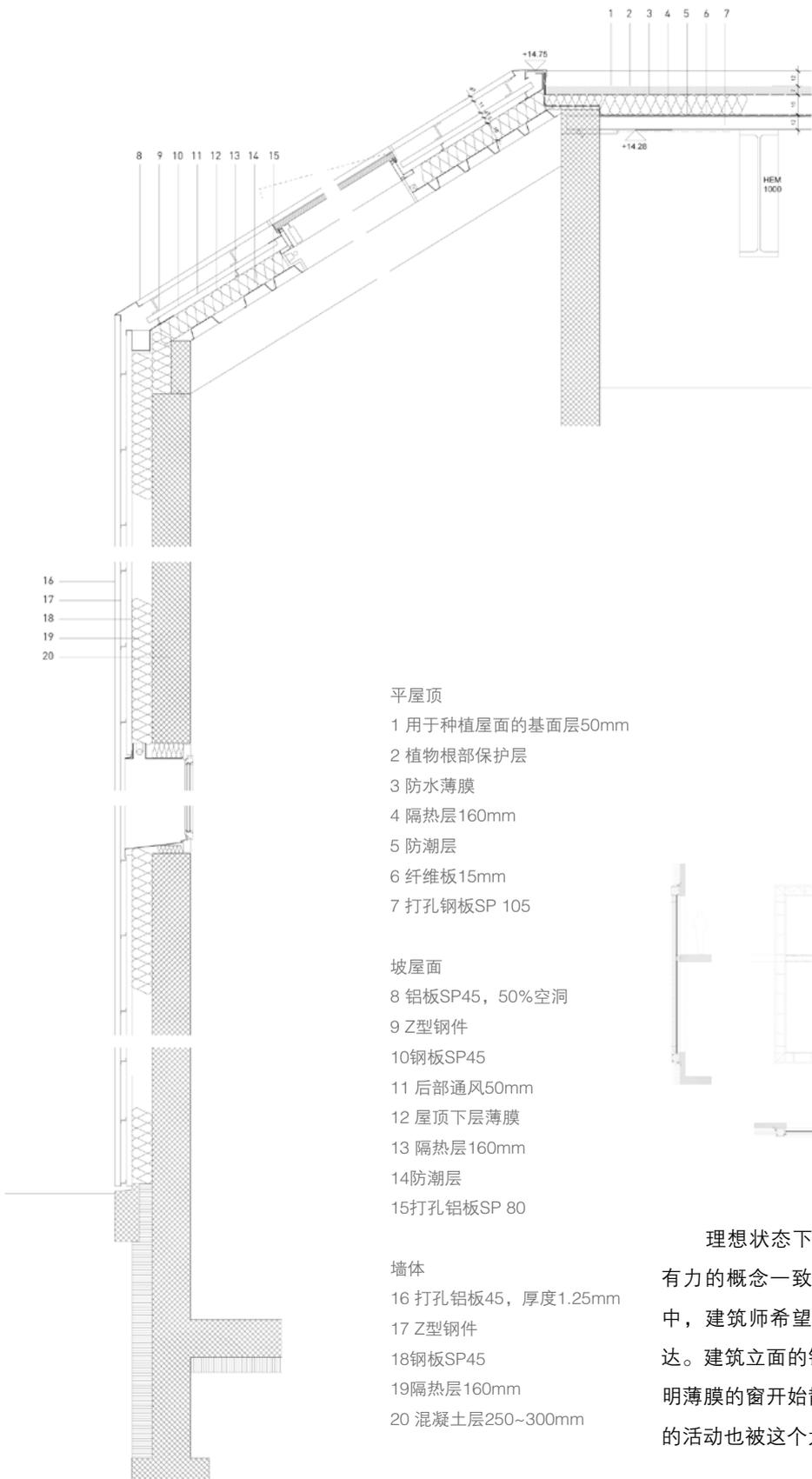
二层平面



三层平面



窗细部



理想状态下，建造计划、建筑表达和建造费用之间形成一个强有力的概念一致性，但由于建筑处在一个贸易集市和体育场的环境中，建筑师希望建筑更新呈现一种直接的、粗犷的、工业意味的表达。建筑立面的钢板接缝处理让人联想起工业建筑，到了夜晚，半透明薄膜的窗开始散发出光芒，使建筑变成一个人工的灯笼，而舞台上的活动也被这个大大的“眼镜”向外传递出来。