

2012普利兹克颁奖典礼在北京人民大会堂隆重举行

2012年5月25日，2012普利兹克颁奖典礼在人民大会堂金色大厅举行。这是这一代表世界建筑行业最高荣誉的奖项自1979年创立以来首次在中国举办颁奖典礼，而王澍是首位获得普利兹克建筑奖的中国建筑师。

中共中央政治局常委、国务院副总理李克强，中共中央政治局委员、中共北京市委书记刘淇，国务院副秘书长尤权，中华人民共和国住房和城乡建设部部长姜伟新和中共北京市委副书记、北京市市长郭金龙出席了颁奖典礼。

此前的一天，作为“普利兹克建筑奖”中国行的组成部分，本年度普利兹克奖得主王澍和该奖历届得主弗兰克·盖里、格伦·马库特、扎哈·哈迪德、让·努维尔及中国建筑师崔愷和朱小地一起出席了在北京国家会议中心举行的建筑论坛，共同探讨建筑全球化与地域性的相关话题。

“在历史中，民间的普通人都能建出美丽的建筑；但我们的新城市、新建筑却很糟糕。如果这是专业建筑师干的，那么我甘于业余，所以我把我的工作室命名为业余工作室。在这个时代，我选择站在不知名的人民大众行列中。”论坛上，王澍的一席话获得全场掌声。

此次普利兹克奖得主王澍生于北京，工作在杭州，他所主持设计的宁波滕头馆、象山新校区二期工程、宁波历史博物馆、磁屋等都表达了对中国优秀传统文化的致敬之情。



“阳光与建筑再生”，2013台达杯国际太阳能建筑设计竞赛在京启动

2012年6月6日，“2013台达杯国际太阳能建筑设计竞赛”启动仪式在北京举行。积极响应国家十二五期间逐步推进高能耗公共建筑节能改造的方针，本届竞赛主题针对青岛海慈医院节能改造设计，面向全球征集作品。改造后的医院部分建筑将成为养老综合体，并重点进行太阳能与节能改造，兼顾建筑节能和使用功能优化。延续了往届的做法，本届竞赛的获奖方案部分将应用于海慈医院的实地改造建设。

在中国建筑设计集团多功能厅的活动现场，包含国务院参事、中国可再生能源学会理事长石定贵、国家应对气候变化战略研究和国际合作中心主任李俊峰、住房和城乡建设部建筑节能与科学技术司副司长韩爱兴、中国建筑设计研究院（集团）院长修龙、台达环境与教育基金会董事长郑崇华、中国建筑设计研究院建筑设计总院党委书记刘燕辉、中国可再生能源学会秘书长李宝山、中德公共建筑（中小学校和医院）节能项目办公室主任张社蚕以及中国可再生能源学会太阳能建筑专业委员会主任委员仲继寿等共同出席了本次活动。

“国际太阳能建筑设计竞赛”至今已举办过五届，其中2009年竞赛的一等奖方案已由中国建筑设计研究院完善为施工设计图，并用台达集团在汶川大地震后捐赠的1000万元人民币协助绵阳“杨家镇小学”进行灾后重建，已于2011年落成启用。2011年竞赛的一等奖作品“垂直村落”计划由台达出资，在苏州同里湖畔实地建设，兼具科技创新和环保理念的设计方案将变成真正可居住的低碳住宅，成为又一个可供观摩、检验的绿色建筑实体。“2013台达杯国际太阳能建筑设计竞赛”由国际太阳能学会、中国可再生能源学会主办，国家住宅与居住环境工程技术研究中心、中国可再生能源学会太阳能建筑专业委员会承办，台达环境与教育基金会独家冠名赞助，住房和城乡建设部建筑节能与科技司、德国国际合作机构（GIZ）、中国建筑设计研究院及青岛市海慈医院提供支持。



“CCDI中建国际设计”更名为“CCDI悉地国际”

2012年5月16日上午10点8分，CCDI更名及启用新企业标识仪式在CCDI悉地国际（原中建国际设计）上海总部举行。

今年是CCDI成立18周年，此次更名是为了区别于中建总公司所投资的其他同类型公司，并配合迈入工程顾问公司的发展战略。CCDI悉地国际总经理赵晓钧详细阐释了CCDI新企业标识以及新的发展愿景：“悉地”源于古梵文，意为成就“所求之愿，如意现前”。“悉”意为“尽心尽知，洞悉洞晓”，“地”意为“建造之根、事业之本”，二字合起来与CCDI四个字母恰好契合。在此基础上，CCDI提出新的品牌宗旨和行为准则，即“善悉慧行，心地共鸣”，以善意对待我们的世界，用智慧创造每一份美好，你与我、心灵与天地共同奏响；新的战略目标是成为工程实践专业服务的引领者；四大品牌核心价值要素是智慧、专业、精准、体验；品牌价值主题是智慧地提供精准的服务、以诚信可靠的专业服务赢得客户的信赖与尊重、创造性地引领行业发展；新的企业文化口号是“规划森林，让树木自由成长”。

上海市杨浦区政府区委书记、副区长唐海东，君联资本代表陈瑞，中建总公司代表陈道，CCDI总经理赵晓钧为CCDI新企业标识揭幕剪彩，随着美酒流入冰雕，崭新的CCDI标志逐渐呈现在大家眼前，意味着CCDI发展历程中又一座里程碑的诞生。



“抱团取暖——探索民营建筑设计公司寒冬举措”论坛在京举办

近年来，民营设计机构在建筑设计行业快速发展的大背景下得到了蓬勃发展。但随着市场发展的多元化与竞争愈演愈烈，特别是随着当下地产调控政策及设计施工总承包招标文件的出台，民营设计企业正面临寒冬季节。

由北京工程勘察设计行业协会民营工作委员会主办，新纪元设计、华太设计、墨臣设计承办的“抱团取暖——探索民营建筑设计公司的寒冬举措”研讨会5月26日上午在墨臣中华圣公会教堂举行。北京工程勘察设计行业协会秘书长周荫如、北京市规划委员会委员毛哲、北京工程勘察设计行业协会会长曲际水出席了论坛并致辞。来自主办和承办单位及CCDI悉地国际（原中建国际设计）、九源国际、维拓时代等众多优秀的企业家就市场转向下的民营建筑设计企业未来发展方向、公司管理创新、人力培训、品牌建设、行业组织协调等热点问题进行了深入交流。

论坛期间还举行了民营协会轮值主席单位的交接仪式，北京新纪元建筑工程设计有限公司成为年度协会新任轮值主席单位。



该项活动于2012年5月22日在墨臣中华圣公会教堂举行。活动由《域》杂志与四川省甘孜州巴塘县政府共同发起和主办，并得到了墨臣建筑设计事务所和光华设计基金会“设计名人堂专项基金”的大力支持。

四川省甘孜州巴塘县由于地处偏远，教育资源有限，致使很多适龄儿童处于失学状态。面对这种状况，巴塘县开始筹备建立教育园区（包括两所小学和一所中学的12万多m²的教育园区），希望通过集中办学让更多牧区的孩子可以有条件住宿、读书。了解到当地经济困难，北京的9家事务所的18名建筑师伸出了援助之手：直向建筑的董功、徐千禾、林宜萱、孔祥栋，华汇设计（北京）的王振飞、王鹿鸣、李宏宇，以及北京建解建筑工作车间的于雷，BIAD_UFo工作室的刘宇光和尤明，中国建筑设计研究院第十三建筑室的刘崇霄，中旭数字建筑工作室C Office的刘延川和佟晓威，陶磊建筑设计的陶磊和赵明亮，筑高达诚（北京）建筑设计有限公司的李达，北京筑境天成建筑设计有限公司的刘东云以及墨臣建筑设计事务所的赖军。此外泽图数字科技（北京）有限公司也加入了爱心小组。本次活动，来自9家事务所的12位演讲嘉宾分别结合各自的研究和实践讲解了自己的设计，并与巴塘相关人员及现场观众共同讨论设计上的许多细节和实施中可能存在的问题。



2012年5月25日，达索系统携手科技部中国科学技术交流中心在北京举行“首届虚拟现实·科技创新高峰论坛”，达索系统总裁兼首席执行官Bernard Charlès亲临论坛现场并致辞。

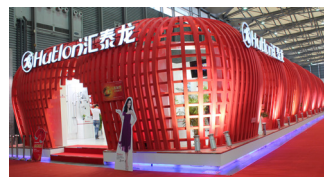
会上达索系统推出了全新3D体验平台，可让企业内外部更多的设计师、工程师、市场推广人员甚至终端消费者都参与进来，通过整合的3D体验来推动和实现企业的可持续性创新。达索系统还展示了最新发布的企业社交平台3DSwYm，它打破了地域的限制，使公司内外部的所有人都能够在此平台上实时进行创新、创造价值、分享体验，充分发挥个体的智慧和想法。本次论坛是达索系统推出全新战略后举办的首届以3D体验为核心话题的论坛，得到了科技部中国科学技术交流中心的大力支持。200余位来自国内航空航天、汽车制造、能源、建筑、高科技等行业的专家学者和企业高管参加了会议。达索系统大中华区总经理王皓峰表示：“达索系统始终致力于为中国企业量身定做具有行业属性的解决方案，与客户共同推动从‘中国制造’向‘中国创造’的历史性转变。”

达索系统是北京-全球3D设计、3D数字样机和产品全生命周期管理（PLM）解决方案、3D体验解决方案的领先者，在过去的30年间，达索先后为全球80多个国家的十五万多名客户创造价值，被美国《商业周刊》评为“10家不为人熟知但却正在改变世界的欧洲公司”之一。在中国，达索系统已经为包括能源、交通运输、航空航天、高科技等在内的诸多行业的客户提供了量身定做的解决方案。在建筑方面，上海环球金融中心和北京的中央电视台新址都采用了达索系统的抗震分析解决方案，通过精确的模拟仿真分析，确保安全。更多达索信息可见<http://www.3ds.com/>。



2012年5月23~26日，第17届中国上海国际厨房、卫浴设施展览会上海新国际博览中心举行。汇泰龙经过前期的精密筹划，以“龙·合德”主题展隆重参加了本次展会，这也是汇泰龙第一次参加上海的国际性展览会。

汇泰龙展馆外形如海贝含明珠，寓意汇泰龙犹如贝壳内璀璨光彩的明珠，呈现在东海之滨上，应于天是“珠联璧合”，应于地是“东方明珠”，应于时是“合浦珠还”，美意连连。设计师没有简单地模仿贝壳的表象形态，而是致力于追寻贝壳的美学情愫，阐释其历经沧海之后的优雅颜华，正好比汇泰龙历经16载风雨激荡后才有了如今“龙”腾盛世的局面。一扇扇贝壳造型，联成一排排，井然有序，错落有度，合并成为一个完整的建筑造型，传达着现代人类社会“自然、和谐、时尚”的宜居生活理念。汇泰龙展览已成为传播企业文化的方式之一，透过经典、时尚、前卫的“展会文化”，汇泰龙“求实、向上、敬业、和谐”的企业文化得到了升华。



出版单位: 机械工业出版社
书号: 978-7-111-37210-3
出版日期: 2012-4-1
定价: 35.00元
出版日期: 1版1次
作者: 刘益葵 著

本书收集了近200幅建筑写生画，包括铅笔及钢笔两种技法。作者是我国优秀的女建筑师，毕生从事建筑设计工作，具有深厚的绘画功底。作者在考察和旅行中，通过职业建筑师的眼光和视角，用写生画的方式，记录下世界各地的建筑及风景，留下宝贵的视觉笔记。本书有较强的欣赏及借鉴价值。



出版单位: 机械工业出版社
书号: 978-7-111-36519-8
出版日期: 2012-3-1
定价: 48.00元
出版日期: 1版1次
作者: 李洋等 编著

本书可作为高等院校室内设计、建筑装饰和建筑学专业的教材或教学参考用书,也可供室内设计师及相关从业人员阅读、参考。